

LOS ESPECIALES DEL CLUB DE LECTURA IEJI

CRONOGRAMA ESPECIAL DE JULIO 2019

TRES GRANDES DE LA LITERATURA NORTEAMERICANA:

RICHARD FORD: *TETRALOGÍA FRANK BASCOMBE*

PHILIP ROTH: *TRILOGÍA AMERICANA*

PAUL AUSTER: *4,3,2,1*

Tras la finalización del Club de Lectura que este curso versó sobre la literatura norteamericana, desde el Club de Lectura IEJI hemos pensado que una buena manera de acabar con broche de oro esta panorámica sobre la literatura norteamericana sería hacer unos especiales sobre tres autores de máxima relevancia en la narrativa actual estadounidense que no fueron vistos en el Club de Lectura.

Estos tres autores son Richard Ford cuya *Tetralogía de Frank Bascombe* es una radiografía de la clase media norteamericana y su evolución a lo largo del siglo XX; Philip Roth cuya *Trilogía americana*, ya canónica, nos muestra tres momentos de la realidad americana tras la Segunda Guerra Mundial, los sesenta, los cincuenta y los noventa; y, por último, Paul Auster y su novela *4,3,2,1* que ha sido calificada por algunos críticos como la más reciente “Gran novela norteamericana”, distinción por la que compiten todas las novelas norteamericanas y, la mayoría de ellas con méritos más que suficientes.

Estos especiales tienen vocación divulgadora y pretenden, sobre todo, presentar al lector que no la conozca la obra de estos tres autores. En principio, sería bueno que los asistentes hubieran leído por lo menos uno de los libros a comentar de cada autor con el fin de facilitar el debate y las opiniones sobre estos escritores y su obra. Por ello, seguiremos con el blog del Club de Lectura donde se contextualizará a los autores y se plantearán preguntas sobre los libros antes de cada sesión.

Esta actividad se desarrollará a lo largo de tres semanas en horario de tarde, empezando a las 16 horas.

Las sesiones seguirán el siguiente calendario:

- **Miércoles 3 de julio:** *Tetralogía de Frank Bascombe*, de Richard Ford.
- **Lunes 8 de julio:** *Trilogía Americana* de Philip Roth.
- **Lunes 15 de julio:** *4,3,2,1* de Paul Auster.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Los asistentes deberán haber leído, al menos, un libro de cada autor, a su elección.

Primera sesión: miércoles 3 de julio.

Presentación de Richard Ford.

Libros comentados:

- *El periodista deportivo.*
- *Acción de Gracias.*
- *El Día de la Independencia.*
- *Francamente, Frank.*

Segunda sesión: lunes 8 de julio.

Presentación de Philip Roth.

Libros comentados:

- *Pastoral Americana.*
- *Me casé con un comunista.*
- *La mancha humana.*

Tercera sesión: lunes 15 de julio.

Presentación de Paul Auster.

Libro comentado: *4,3,2,1.*